**Mit i magia (2 MSU)**

Prof. dr hab. Andrzej P. KOWALSKI

Wykład, semestr zimowy, 30 godzin

**Forma zaliczenia**

Zaliczenie na ocenę / omówienie

**Sposób weryfikacji efektów kształcenia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| zakładany efekt uczenia się | zaliczenie | omówienie/synteza |
| Wiedza |
| K\_W01 | + | + |
| K\_W02 | + | - |
| K\_W03 | + | + |
| Umiejętności |
| K\_U01K\_U09 | ++ | ++ |
| Kompetencje |
| K\_K01 | + | + |
| K\_K07 | + | - |

**Cele kształcenia**

Zapoznanie studentów z pogladami filozfów i antropologów na temat myslenia magicznego i mitu

**Treści programowe**

1. Definicja magii i mitu

2. Dzieje poglądów dotyczących myslenia magicznego

3. Problematyka magii i mitu w interpretacjach antropologicznych

4. Możliwości wykorzystania kategorii mitu i magii w opisie współczesnych przejawów kultury i form komunikowania treści społecznych.

**Literatura wykorzystywana na zajęciach**

L. Lévy-Bruhl, *Czynności umysłowe w społeczeństwach pierwotnych*, Warszawa 1992

C. Lévi-Strauss, *Myśl nieoswojona*, wyd. dowolne.

J.G. Frazer, *Złota gałąź*, wyd. dowolne.

**Literatura do samodzielnego studiowania**

M. Bal-Nowak, *Mit jako forma symboliczna w ujęciu E. Cassirera*, Nomos, Kraków 1996.

B. Malinowski*, Mit, magia, religia*, Dzieła t. VII, Warszawa 1990.

E. Cassirer, *Mit państwa*, Warszawa 2006

W. Thomas, F. Znaniecki, *Chłop polski w Europie i Ameryce*, t. 1. Organizacja grupy pierwotnej, rozdz. Postawy religijne i magiczne, Warszawa 1976.

**Warunki zaliczenia przedmiotu:**

* Uczestnictwo w zajęciach potwierdzone znajomością literatury;
* Zaliczenie ustne (omówienie) z problematyki poruszanej na zajęciach oraz znajomości literatury przedmiotu.